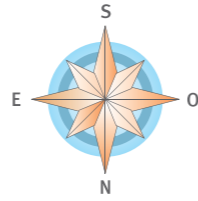


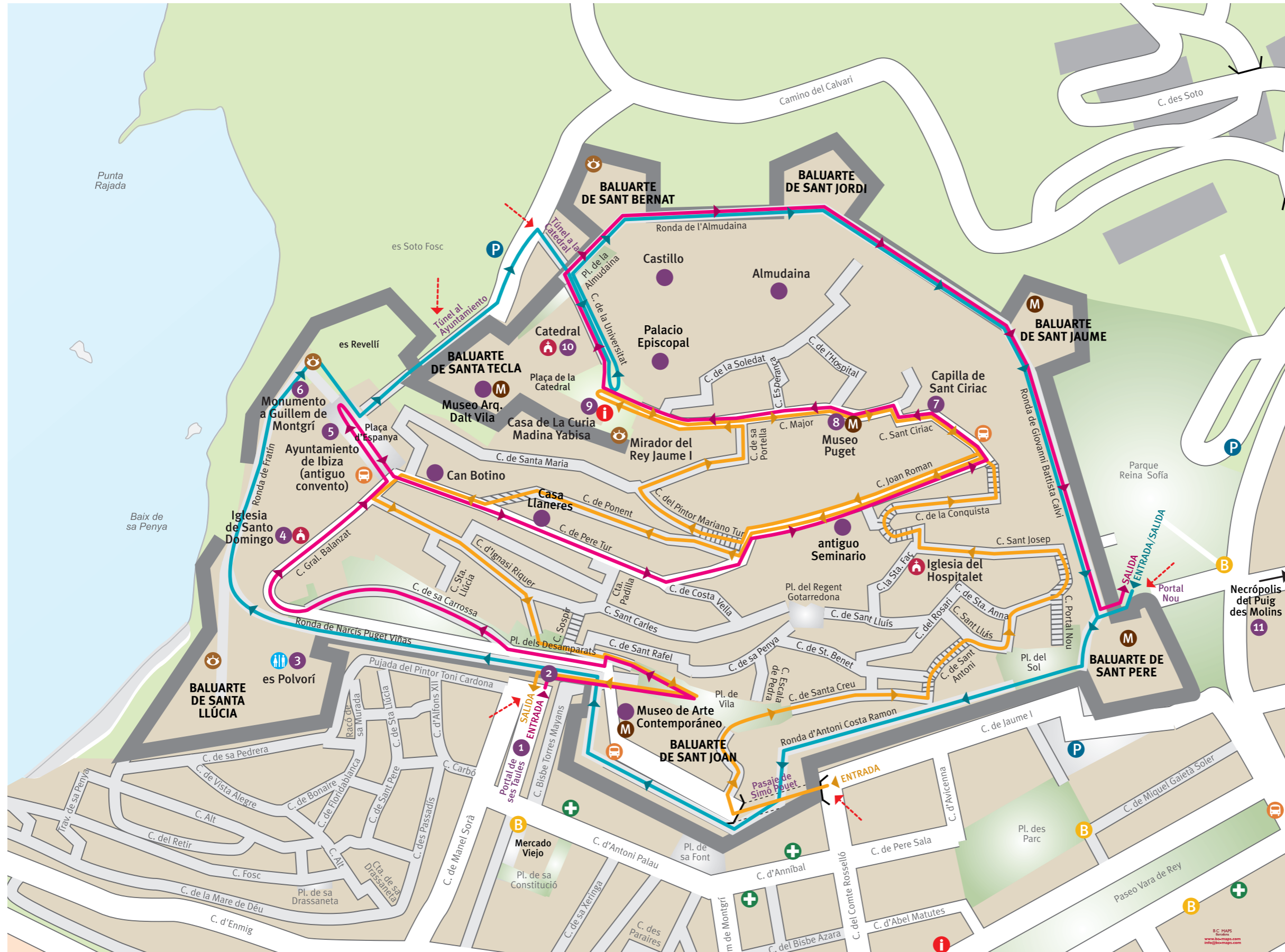
**TRES RUTAS POR DALT VILA**

Sin duda la mejor manera de disfrutar de **Dalt Vila**, el centro histórico de Ibiza, es pasear por sus calles dejándonos seducir por una ciudad en la que cada rincón sorprende por su belleza. Para ello proponemos tres rutas, aunque en realidad las opciones son muy variadas.

- 1 **RUTA CLÁSICA**
- 2 **RUTA DE LOS BALUARTE**
- 3 **RUTA DESCONOCIDA**



- Punto de interés
- Oficina de información turística
- Parking vehículos
- Parking bicicletas
- Iglesia / Catedral
- Farmacia
- Parada de autobús
- Servicios
- Acceso a Dalt Vila
- Mirador
- Museo



**1 PORTAL DE SES TAULES**  
Entrada principal a Dalt Vila. El nombre hace referencia a las "taules", unas maderas que servían de puente levadizo y con el que se defendía la ciudad.

**2 PATIO DE ARMAS**  
Lugar singular con diez arcos de medio punto que durante años acogió el primer mercado *hippy* de la isla de Ibiza.

**3 BALUARTE DE SANTA LLÚCIA**  
Es uno de los baluartes más grandes. Desde el terraplén se observa la zona de la Marina y el puerto de Ibiza.

**4 IGLESIA DE SANTO DOMINGO**  
Iglesia barroca, antigua sede del convento de los Padres Dominicos, construida entre los siglos XVI y XVII.

**5 AYUNTAMIENTO DE IBIZA**  
Ocupa parte del antiguo convento de Santo Domingo. Destaca la sala de plenos, el claustro y la colección de pinturas.

**6 MONUMENTO A GUILLEM DE MONTGRÍ**  
En 1235, el rey Jaume I ocupó Ibiza en una expedición organizada por Guillem de Montgrí.

**7 CAPILLA DE SANT CIRIAC**  
La pequeña capilla de Sant Ciriac tiene una entrada que, según la leyenda, los catalanes utilizaron en 1235 para conquistar la ciudad.

**8 MUSEO PUGET**  
Instalado en Can Comasema, una casa noble de Dalt Vila. La parte más antigua de la casa data del siglo XV.

**9 CASA DE LA CURIA**  
Edificio del siglo XIII. En su día, albergó los primeros tribunales de la isla de Ibiza. Actualmente alberga **Madina Yabisa**, centro de interpretación que muestra la Ibiza musulmana.

**10 CATEDRAL**  
Su inicial construcción gótica del siglo XIV fue reformada en el siglo XVIII, adoptando entonces un estilo barroco. Su exterior es severo y sobrio, con unos robustos contrafuertes.

**11 NECRÓPOLIS DEL PUIG DES MOLINS**  
Con 50.000 m<sup>2</sup> de superficie y con cerca de 3.500 hipogeos se convierte en la necrópolis más importante del Mediterráneo. Declarada en 1999 Patrimonio de la Humanidad.



# IBIZA • RUTAS POR DALT VILA

CAST



DL 146-2013

## 1 RUTA CLÁSICA

**Esta ruta ofrece una visión general del conjunto histórico de la ciudad y el paseo inicia a través del Portal de Ses Taules, entrada principal de las murallas renacentistas.**

Durante el portal se accede al **Patio de Armas**, lugar singular con diez arcos de medio punto que se abre a la plaza de la **Plaza de Vila**. La ruta sube hasta la **calle de Sa Carrossa**, donde se ubica una **estatua de Isidor Macabich** (1883-1973), popular sacerdote e historiador biceño, y parada oblligada, para contemplar unas maravillosas vistas, en el **Baluarto de Santa Llúcia**. En el baluarte, nos encontramos con el **Polvorin**, construcción que servía antaño como almacén de la pólvora y de las municiones usadas por la artillería de la plaza (actualmente se utiliza como sala de exposiciones).

Se continúa camino por la **Calle General Balanzat** y se pasa por la **Iglesia de Santo Domingo** y el **antiguo convento de los dominicos**, actual sede del **Ayuntamiento de Ibiza**. Desde este lugar, hoy llamado **Plaza d’Espanya**, podremos acercarnos al **Revellí**, donde disfrutaremos de unas hermosas vistas del puerto. Se retoma el paseo subiendo por la **Calle Pere Tur**, pasando por la **Casa Llaneres** (actual Colegio Oficial de Arquitectos); por la **Calle Joan Roman**, donde se encuentra el antiguo seminario diocesano. Se pasa por la **Casa Puget**, ejemplo de arquitectura burguesa del siglo XIX, para llegar así al **Convento de las monjas Agustinas** (Convento de clausura).

En la **Calle San Ciriac** se halla una pequeña capilla dedicada al mismo santo, que fue construida por el Ayuntamiento de la ciudad para conmemorar la conquista catalana del 8 de agosto de 1235. Desde aquí, y ya por la **Calle Major**, se llega al **Museo Puget**, inaugurado en 2007 en el palacio **Can Comasema**, y que cuenta con una amplia colección de la obra de los pintores Narcís Puget Vilas y Narcís Puget Riquer. El paseo alcanza el punto más alto de la ciudadela, la **Plaza de la Catedral**. Esta parada invita a disfrutar de una pausa mientras se contempla las impresionantes vistas de la ciudad desde el **Mirador del Rey Jaume I**.

En la plaza se encuentran ubicadas la **Catedral de Santa María**, iniciada en el siglo XIV y finalizada en el siglo XVIII; el **Museo Diocesano**, el **Museo Arqueológico** (situado en el antiguo edificio de la Universidad, institución de gobierno propia de la isla hasta su abolición en el siglo XVIII), la **Casa de la Curia** (actualmente centro de interpretación **Madina Yabisa**) y el **Palacio Episcopal**. Se pasa por la **Calle de la Universitat** para llegar al **Baluarto de Sant Bernat**, que también ofrece una maravillosa vista del mar, con la isla de Formentera al fondo, y desde donde se inicia el descenso hasta el **Baluarto de Sant Jordi**, pasando por el **Castillo**, la **Torre del Homenaje** y la **Almudaina**. Siguiendo la **Ronda Giovanni Battista Calvi**, se pasa al **Baluarto de Sant Jaume** y, por último, hasta el **Baluarto de Sant Pere**, donde termina la ruta saliendo por el **Portal Nou**.

## 2 RUTA DE LOS BALUARTE

**Esta ruta es la más larga y recorre el perímetro de las murallas renacentistas ofreciendo una visión completa de todo el recinto amurallado.**

El paseo comienza en el **Baluarto de Sant Pere**, el cual ocupa el extremo noroeste del recinto, y fue uno de los baluartes mas completos en su construcción por situarse en un pronunaciado desnivel. Destaca su orjeón en forma de torreón que protege el acceso al Portal Nou. Una vez superado el túnel de entrada, se accede al **Portal de las Agudaderas** y a la **Plaza del Sol**, se sigue la muralla por la **Calle Antoni Costa Ramon** y se llega al **Museo Contemporáneo**, antigua Sala de Armas, y desde el cual se contemplan el **Patio de Armas**, la **Plaza de Vila** y la **Calle de Sa Carrossa**. Distritando de unas maravillosas vistas se llega al **Baluarto de Santa Llúcia**, diseñado en el año 1575 por el ingeniero Giacomo Palearo, “el Fratin”. Aunque no formaba parte del proyecto original de la artillería de la época y en cuyo interior se almacenaban la pólvora y las municiones usadas para la artillería de la plaza (en la actualidad, es una sala de exposiciones). Se sigue la ruta y se llega al **Convento de los Dominicos**, fundada a finales del siglo XVI, y actual **sede del Ayuntamiento de Ibiza**. De aquí subimos a **Es Revellí**, que es un medio baluarte, también diseñado por Fratin y que sirvió para cerrar el recinto desde la zona del Soto y Los Molinos. Desde la **Plaza d’Espanya** se asciende por el túnel que lleva fuera de la ciudad amurallada, a la zona denominada el **Soto Fosc** y desde la cual las vistas al mar con la isla de Formentera al fondo son espectaculares. Se regresa al recinto amurallado por el túnel del Soto Fosc, el cual conduce directamente a los pies del **Castillo** y al **Baluarto de Sant Bernat**. Este baluarte forma parte del primer proyecto de fortificación renacentista del arquitecto Giovanni Battista Calvi, aunque su nombre ha ido variando a lo largo del tiempo ya que en la documentación de la época aparece con el nombre de Baluarte del Castillo, en el siglo XVII es denominado Baluarte de Sant Carles y, por último, recibe el nombre definitivo de Baluarte de Sant Bernat.

Desde aquí, y por la estrecha **Calle de la Universitat**, que separa la Catedral del Castillo, llegaremos a la **Plaza de la Catedral** donde contemplaremos edificios singulares como la **Catedral**, el **Museo Diocesano**, el **Museo Arqueológico**, la **Casa de la Curia** o el **Palacio Episcopal**. Se regresa al **Baluarto de Sant Bernat** para seguir por la **Ronda de la Almudaina** y llegar al **Baluarto de Sant Jordi**. Este fue el primero en construirse y sus casamatas inferiores están comunicadas con el interior del castillo a través de un largo túnel que pasa por debajo de la **Puerta de la Bomba**. Se contemplan extraordinarias vistas a la Necrópolis del Puig des Molins. Se continúa la ruta por las murallas y se llega al **Baluarto de Sant Jaume** y, por último, al **Baluarto de Sant Pere** (ambos museizados) donde acaba la ruta con la salida del recinto amurallado a través del **Portal Nou**.

## 3 RUTA DESCONOCIDA

**Esta ruta está ideada para pasear y perderse en el encanto de las callejuelas medievales de Dalt Vila.**

Se inicia el paseo por el **Pasaje de Simó Pouet** y girando a la derecha para llegar a la **Plaza de Vila**, antiguo mercado conocido también con el nombre de Plaza de les Ferreries, en el que encontramos tiendas, terrazas de bares y restaurantes. Se continúa por la **Calle de Santa Creu** hasta las de **Sant Antoni** y **Santa Ana**. La estrechez de estas calles, su configuración arquitectónica y su pavimento de piedra son algunos de los elementos que ayudan al visitante a evocar tiempos pasados. Tras este apacible recorrido se llega a la **escalinata del Portal Nou**, la cual nos conducirá a **Sa Carnissentera**, lugar donde se sacrificaban los animales y se vendía su carne. Tras girar a la izquierda se continúa por la **Calle Sant Josep** donde se conserva un tramo de la muralla medieval y dos torres, la XX y la XXI. Al final de la calle se halla la **Iglesia del Hospital**, actualmente utilizada por la comunidad ortodoxa. Siguiendo por la **Calle de Santa Faç** se llega hasta el **antiguo seminario**, antigua residencia de los jesuitas, y a la **Calle Conquesta**, una de las más curiosas de Dalt Vila por tener su particular “Paseo de la fama”, donde en la pared de esta calle algunas celebridades del mundo del cine han estampado sus manos en cemento.

Bajando por la **Calle Joan Roman** se llega a la **Calle Pintor Mariano Tur** que conduce a la **Calle Santa María**, ubicada al pie de la muralla renacentista, y muy cerca del Palacio de Can Botino, donde se encuentran la **Casa de la Curia**, el **Mirador del Rey Jaume I**, el **Museo Arqueológico**, la **Catedral** y el **Palacio Episcopal**. Se inicia el descenso por la **Calle Major**, siguiendo por la **Calle San Ciriac** hasta el **Convento de las monjas Agustinas** (Convento de clausura) y, por la **Calle de Joan Roman**, hasta la **Calle de Pont** que conduce a la **Plaza d’Espanya**. Tomando la **Calle General Balanzat** se llega hasta la **Calle Ignasi Riquer** y a la **Plaza de Vila** y al **Patio de Armas** que llevan al final del recorrido, el **Portal de Ses Taules**, puerta principal del recinto amurallado.

Se gira a la izquierda y se llega a la **Plaza de Vila** y al **Patio de Armas** que llevan al final del recorrido, el **Portal de Ses Taules**, puerta principal del recinto amurallado.

## MUSEOS

- **MUSEO ARQUEOLÓGICO**  
Plaza de la Catedral, 3 (Dalt Vila)  
07800 Ibiza - Tel.: +34 971 301231
- Cerrado temporalmente
- **EXHIBE LOS RESTOS MATERIALES DEL PASADO HISTÓRICO DE LAS ISLAS DE IBIZA Y FORMENTERA DESDE LA PREHISTORIA HASTA LA ÉPOCA MEDIEVAL ISLÁMICA.**
- **MADINA YABISA**  
C/ Major, 2 (Dalt Vila) - 07800 Ibiza  
Tel.: +34 971 392390 · madinayabisa@eivissa.es

- Del 1 octubre al 31 de marzo: De martes a viernes de 10.00 a 16.30 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Del 1 de abril al 30 de septiembre: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h. Julio y Agosto: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrados.
- **CENTRO MODERNO DE INTERPRETACIÓN, QUE APUESTA POR LA TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL, Y PERMITE CONOCER LA HISTORIA DE LA CIUDAD Y PARTICULARMENTE LO QUE FUE MADINA YABISA DURANTE LA ÉPOCA DE DOMINACIÓN MUSULMANA.**

- **MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE IBIZA (MACE)**  
Ronda Narcís Puget, s/n (Dalt Vila)  
07800 Ibiza - Tel.: +34 971 302 723 · mac@eivissa.es

- Del 1 octubre al 31 de marzo: De martes a viernes de 10.00 a 16.30 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Del 1 de abril al 30 de septiembre: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h. Julio y Agosto: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrados.

- **SU COLECCIÓN DE PINTURA Y GRABADO ES INTERNACIONAL Y REFLEJA LA CREACIÓN PLÁSTICA VINCULADA A IBIZA DESDE 1959 HASTA LA ACTUALIDAD.**
- **MUSEO DIOCESANO**  
Catedral de Ibiza  
Plaza de la Catedral - 07800 Ibiza

- **MUSEO PUGET**  
C/ Sant Ciriac, 18 (Dalt Vila)  
07800 Ibiza  
Tel.: +34 971 392137
- Del 1 octubre al 31 de marzo: De martes a viernes de 10.00 a 16.30 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Del 1 de abril al 30 de septiembre: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h. Julio y Agosto: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrados.
- **EL LEGADO DE LOS PINTORES NARCISO PUGET VIÑAS Y SU HIJO NARCISO PUGET RIQUER MUESTRA AL PÚBLICO 130 OBRAS, ENTRE ELLAS ÓLEOS, ACUARELAS Y DIBUJOS.**

- **BALUARTE DE SANT PERE Y SANT JAUME**  
Dalt Vila - Ibiza
- Del 1 octubre al 31 de marzo: De martes a viernes de 10.00 a 16.30 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Del 1 de abril al 30 de septiembre: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h. Julio y Agosto: De martes a viernes de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Sábados y domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrados.
- **BALUARTE DE SANT JAUME: ESPACIO INTERACTIVO QUE MUESTRA EL ARMAMENTO EN LA ÉPOCA RENACENTISTA.**
- **BALUARTE DE SANT PERE: ESPACIO INTERACTIVO QUE EXPLICA LA CONSTRUCCIÓN DE LAS MURALLAS RENACENTISTAS EN IBIZA.**

- **NECRÓPOLIS DEL PUIG DES MOLINS**  
Via Romana 31, Eivissa Tel.: +34 971 301 771 / +34 971 30 41 02 www.amaef.org · aef@telefonica.net
- Del 1 de octubre al 31 de marzo: De martes a sábados de 9.30 a 15.00 h. y domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrado.
- Del 1 de abril al 30 de octubre: De martes a sábados de 9.00 a 14.00 h. y de 18.30 a 21.00 h., Domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes y festivos cerrado. Lunes y festivos cerrados.
- **CON 50.000 M² DE SUPERFICIE Y CON CERCA DE 3.500 HIPOGEOS SE CONVIERTE EN LA NECRÓPOLIS MÁS IMPORTANTE DEL MEDITERRÁNEO. DECLARADA EN 1999 PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.**



Todas las islas en una

[www.ibiza.travel](http://www.ibiza.travel)



Plan de competitividad turística  
Ibiza Slow Breaks



Consell d'Eivissa

